

التوقيت الاسبوعي للسداسي الخامس تخصص الادب العربي

[illegible]

السنة الثانية أدب عربي/دراسات أدبية/المداسي الثالث/

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
	زيدان ويداد/ اللغة الأجنبية/ عن بعد/			شقلو عاشقة/أدب شعبي عام/عن بعد/	جلطي زيان/مدخل إلى الأدب المغربي/عن بعد	01	السبت
	زيدان ويداد/ اللغة الأجنبية/ عن بعد/			جلطي زيان/مدخل إلى الأدب المغربي/عن بعد	شقلو عاشقة/أدب شعبي عام/عن بعد	02	
		شقلو عاشقة/أدب شعبي عام/عن بعد/	جلطي زيان/مدخل إلى الأدب المغربي/عن بعد	زيدان ويداد/ اللغة الأجنبية/ عن بعد/		03	
	شقلو عاشقة/أدب شعبي عام/عن بعد/	جلطي زيان/مدخل إلى الأدب المغربي/عن بعد	زيدان ويداد/ اللغة الأجنبية/ عن بعد/			04	
	جلطي زيان/مدخل إلى الأدب المغربي/عن بعد	زيدان ويداد/ اللغة الأجنبية/ عن بعد/	شقلو عاشقة/أدب شعبي عام/عن بعد/			05	
		مدخل إلى الأدب المقارن / غيوب/ محاضرة المدرج A ابن باديس		مدخل إلى الأدب المقارن / غيوب/ق 1/08		01	الأحد
	نص أدبي حديث/حمداني/ ق 2/06		مدخل إلى الأدب المقارن / غيوب/ق 1/08	لمسات عامة /يكير / ق 1/11		02	
			لمسات عامة /يكير / ق 1/11	نص أدبي حديث/حمداني/ ق 2/07		03	
						04	
						05	
		نص أدبي حديث /مقري / محاضرة المدرج A ابن باديس	نص أدبي حديث /مقري / ق 3/03	علم الصرف 2 /أرزيق /ق 1/01		01	الاثنين
			علم الصرف 2 /أرزيق /ق 1/01			02	
	مدخل إلى الأدب المقارن / غيوب/ق 1/08		لمسات عامة /حمودي الشريفة/ ق 2/09	مدخل إلى الأدب المقارن / غيوب/ق 1/08	علم الصرف 2 /أرزيق / محاضرة المدرج A ابن باديس	03	
			مدخل إلى الأدب المقارن / غيوب/ق 1/08			04	
	لمسات عامة /حمودي الشريفة/ ق 2/08					05	
		مدراس لسانية / مداني خديجة/ محاضرة المدرج B البشير الابراهيمي		مدراس لسانية / مداني خديجة/ ق 1/05		01	الثلاثاء
			مدراس لسانية / مداني خديجة/ ق 1/05		نقد أدبي حديث /ابن عتو/ ق 2/07	02	
			نقد أدبي حديث /ابن عتو/ ق 2/07	نقد أدبي حديث /ابن عتو/ ق 2/07	علم الصرف 2 /أرزيق /ق 1/01	03	
			علم الصرف 2 /ابن عتو/ ق 2/07	علم الصرف 2 /أرزيق /ق 1/01		04	
	نقد أدبي حديث /ابن عتو/ ق 2/07		علم الصرف 2 /أرزيق /ق 1/01		نص أدبي حديث/نقلي/ ق 02/06	05	
		نظرية الأدب /عمار / ق 1/04		نقد أدبي حديث/أرزوقي/ ق 1/01		01	الأربعاء
				نظرية الأدب /عمار / ق 1/04		02	
			نقد أدبي حديث/أرزوقي/ محاضرة المدرج A ابن باديس	مدراس لسانية / مداني خديجة/ ق 1/05	نظرية الأدب /عمار / محاضرة المدرج B البشير الابراهيمي	03	
	مدراس لسانية / مداني خديجة/ ق 1/05					04	
			مدراس لسانية / مداني خديجة/ ق 1/05			05	
		نظرية الأدب /عمار / ق 1/04	لمسات عامة /يكير / ق 1/11			01	الخميس
						02	
			نظرية الأدب /عمار / ق 1/04	لمسات عامة /يكير / محاضرة المدرج B البشير الابراهيمي		03	
						04	
	نص أدبي حديث/حمداني/ ق 2/07				نظرية الأدب /عمار / ق 1/04	05	

السنة الثانية أدب عربي / دراسات نقدية / السادس الثالث

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
			بردي ليلي/نظرية الأجناس/عن بعد	بردي ليلي/فلسفة النقد/عن بعد	زياد ويدا/اللغة الإنجليزية/عن بعد	01	السبت
		بردي ليلي/نظرية الأجناس/عن بعد		زياد ويدا/اللغة الإنجليزية/عن بعد	بردي ليلي/فلسفة النقد/عن بعد	02	
		مدخل إلى الأدب المقارن /عفا/ 2 ق 07/ج 2		علم الصرف 2 /طبيبي/ ق 01/ج 1	علم الصرف 2 /طبيبي/ محاضرة 1ج/GS02	01	الأحد
	مدخل إلى الأدب المقارن /عفا/ 2 ق 07/ج 2		علم الصرف 2 /طبيبي/ ق 01/ج 1			02	
		نظرية الأدب/ميسوم/ 1ج/GS01	نقد أدبي حديث /يكوش/ ق 07/ج 2	لغات عامة /طبيبي/ ق 02/ج 1	لغات عامة /طبيبي/ محاضرة 1ج/GS02	01	الاثنين
		لغات عامة /حمودي/ ق 06/ج 1	نظرية الأدب/ميسوم/ 1ج/GS01	نقد أدبي حديث /يكوش/ ق 07/ج 2		02	
	مدارس إيساتية/كروش/ محاضرة B المدرج B البشير الإبراهيمي	نظرية الأدب/ميسوم/ محاضرة ق 02/ج 01		مدارس إيساتية/صلاح/ ق 03/ج 01		01	الاثنين
					نص أدبي حديث/صلاح/ق 03/ج 01	02	
	نص أدبي حديث/بلهواوية / محاضرة المدرج B البشير الإبراهيمي		مدخل إلى الأدب المقارن /بلهواوية / محاضرة المدرج B البشير الإبراهيمي		نقد أدبي حديث /يكوش/ محاضرة 1ج/GS03	01	الاثنين
						02	
			نص أدبي حديث /صلاح/ ق 03/ج 1			01	الاثنين
						02	

التوقيت الاسبوعي للسادسي الخامس /النقد والمناهج

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00	الفوج	
			ترجمة المصطلح النقدي / عن بعد/قومية سعاد	عمارة كمال/أدب جزائري/ عن بعد	عمارة كمال/أدب مقارن/ عن بعد	01	السبت
		النقد السيميائي محاورة 1ج/02	النقد الأدبي الجزائري فلاح/ 1ج/02	النقد الأدبي الجزائري فلاح/ محاورة 1ج/02		01	الأحد
			النقد الاجتماعي/صامت بوحايك/ محاورة 1ج/02	النقد الاجتماعي/صامت بوحايك/ 1ج/03		01	الاثنين
		تطبيقات نقدية/نغلي/ محاورة 1ج/11	قراءة النصوص النقدية نغلي/ 1ج/11	قراءة النصوص النقدية نغلي/محاورة 1ج/11		01	الثلاثاء
	التحليل النفسي للأدب/إبراهيم مزاري/ محاورة 1ج/GS02	النقد البنوي/نغلي/ 1ج/02	تطبيقات نقدية/نغلي/ محاورة 1ج/11	النقد البنوي /فتاك / محاورة 1ج/02		01	الأربعاء
			التحليل النفسي للأدب/إبراهيم مزاري / محاورة 1ج/01		النقد السيميائي /فتاك / 1ج/02	01	الخميس

التوقيت الاسبوعي للسداسي الخامس تخصص الادب الجزائري

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
			جايو عبد الله اكرام/عن بعد/ لغة اجنبية	بلايلي العبد/عن بعد/ الادب العربي والإستشراق	الادب الصوفي/...مخاطر رحماني. / عن بعد	01	السبت
		جايو عبد الله اكرام/عن بعد/ لغة اجنبية		الادب الصوفي/...مخاطر رحماني. / عن بعد	بلايلي العبد/عن بعد/ الادب العربي والإستشراق	02	
	النص الشعري محاضرة 1ج/GS01	النقد الجزائري الحديث/زروالي/ 1ج/04	الادب الجزائري الامازيغي/حدوش/ 1ج/07	الادب الجزائري الامازيغي/حدوش/ محاضرة 1ج/GS03		01	الأحد
		النقد الجزائري الحديث/زروالي/ محاضرة 1ج/GS02	النقد الجزائري الحديث/زروالي/ 1ج/07	النص النثري الجزائري زروقي/ محاضرة 1ج/GS01		02	الاثنين
		النص النثري الجزائري/ العماري/1ج/03	النص النثري الجزائري/ العماري/1ج/03	نظرية الادب 2/ابن سعيد/ محاضرة 1ج/GS01	نظرية الادب 2/ابن سعيد/ 1ج/06	01	الثلاثاء
		النص النثري الجزائري/ العماري/1ج/03	نظرية الادب 2/ابن سعيد/ 1ج/06			02	
			التمهيد C الحاج صالح محاضرة 1ج/GS02	النص الشعري الجزائري/ صلاح/1ج/03		01	الأربعاء
						02	
			الادب الجزائري والفنون السمعية البصرية/حساني/ محاضرة 1ج/GS02	النص الشعري الجزائري/ صلاح/1ج/03	اتجاهات ادبية معاصرة ابن سعيد/1ج/06	01	الخميس
		الادب الجزائري والفنون السمعية البصرية/حساني/ 1ج/11		اتجاهات ادبية معاصرة ابن سعيد/1ج/06		02	

التوقيت الأسبوعي للماستر 01 تخصص: الأدب الجزائري / السداسي الأول

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
خلادي عبد المؤمن/المقاولة/عن بعد	بن عتق سامية/الأدب الجزائري المكتوب بالفرنسية/عن بعد		/...../اللغة الأجنبية/ عن بعد			01	السبت
بن عتق سامية/الأدب الجزائري المكتوب بالفرنسية/عن بعد	خلادي عبد المؤمن/المقاولة/عن بعد	/...../اللغة الأجنبية/ عن بعد				02	
				أدب الاستشراق/ميسون/ محاضرة 1ج/GS02		01	الأحد
						02	
		أدب الاستشراق/بليلي/ ق1/11ج	منهجية البحث اعراب/ق1/04ج	منهجية البحث اعراب/ محاضرة المدرج A ابن باديس		01	الاثنين
	أدب الاستشراق/بليلي/ ق1/11ج	منهجية البحث اعراب/ق1/04ج				02	
		آداب أجنبية /مختار رحمتي/ ق1/10ج		نظرية الأدب/مختار رحمتي/ ق1/10ج		01	الثلاثاء
	دراسات أدبية في النثر الجزائري الحديث مختار رحمتي/ ق1/10ج		نظرية الأدب/مختار رحمتي/ ق1/10ج			02	
		الأدب الصوفي/لعور/ ق1/06ج	دراسات أدبية في الشعر الجزائري الحديث/دواجي/ ق1/07ج	دراسات أدبية في الشعر الجزائري الحديث/دواجي/ ق1/07ج		01	الأربعاء
		الأدب الصوفي/لعور/ محاضرة 1ج/GS02	دراسات أدبية في الشعر الجزائري الحديث/دواجي/ ق1/07ج	الأدب الصوفي/لعور/ ق1/06ج	دراسات أدبية في الشعر الجزائري الحديث/دواجي/ محاضرة المدرج G ابن خلدون	02	
			أدب أجنبية/لعور/ محاضرة 1ج/GS03	دراسات أدبية في النثر الجزائري الحديث لدواجي ع/ق1/ ق1/07ج	دراسات أدبية في النثر الجزائري الحديث لدواجي ع/ق1/ محاضرة المدرج B البشير الإبراهيمي	01	الخميس
				أدب أجنبية/لعور/ ق1/05ج		02	

التوقيت الأسبوعي للماستر 01 تخصص أدب عربي حديث ومعاصر السداسي الأول

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
		نسالي الطيب/علم التراكيب/ عن بعد		خلادي عبد المؤمن/المقاولاتية/عن بعد	جايو عبد الله إكرام/اللغة الأجنبية/عن بعد	01	السبت
	نسالي الطيب/علم التراكيب/ عن بعد			خلادي عبد جايو عبد الله إكرام/اللغة الأجنبية/عن بعد		02	
		منهجية البحث/بكير/ محاضرة 1ج/GS03	الأدب العربي المعاصر/بلعباسي/ محاضرة 1ج/GS01	الأدب العربي المعاصر/بلعباسي/ ق 05/1		01	الأحد
	الأدب العربي المعاصر/بلعباسي/ ق 05/1					02	
		منهجية البحث/مغيث/ ق 03/1	الأدب العربي الحديث/بوضروة/ محاضرة 1ج/GS03	الأدب العربي الحديث/بوضروة/ ق 05/1		01	الاثنين
	منهجية البحث/مغيث/ ق 03/1	الأدب العربي الحديث/بوضروة/ ق 05/1		المذاهب الأدبية/مغيث/ ق 04/1		02	
	المذاهب الأدبية/بوضروة/ محاضرة 1ج/GS03	المذاهب الأدبية/بوضروة/ ق 01/1	البلاغة والإبلاغية/ابن عريبة/ محاضرة 1ج/GS02	البلاغة والإبلاغية/ابن عريبة/ ق 04/2		01	الثلاثاء
		البلاغة والإبلاغية/ابن عريبة/ ق 04/2				02	
		علم السرديات/زغودة/ محاضرة 1ج/GS01	علم السرديات/زغودة/ ق 08/1			01	الأربعاء
			علم الشعر/كروش/ ق 09/1	علم السرديات/زغودة/ ق 08/1		02	
			علم الشعر/بلعباسي/ ق 02/1	علم الشعر/بلعباسي/ محاضرة 1ج/GS01		01	الخميس
						02	

التوقيت الأسبوعي للماستر 01 تخصص نقد حديث ومعايير السداسي الأول

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
	فلسفة النقد/عشاب/ عن بعد		خلادي عبد المومن/المقاولاتية/ عن بعد		/اللغة الأجنبية/ عن بعد	01	السب
						02	
فلسفة النقد/عشاب/ عن بعد		خلادي عبد المومن/المقاولاتية/ عن بعد		/اللغة الأجنبية/ عن بعد		01	م
			منهجية البحث/زغودة/ ق1/09	تحليل الخطاب /عرجون/ ق2/03	تحليل الخطاب/عرجون/ محاضرة 1ج/GS03	02	
		منهجية البحث/زغودة/ محاضرة 1ج/GS02	تحليل الخطاب /عرجون/ ق2/03				
		المناهج النقدية السباقية /اموساوي عمر/ ق1/10	المناهج النقدية النسقية /امربوح/ ق1/09	المناهج النقدية التسيقية /امربوح/ محاضرة 1ج/GS02		01	ن
	منهجية البحث/اموساوي عمر/ ق1/10	المناهج النقدية التسيقية /امربوح/ ق1/09	المناهج النقدية السباقية /اموساوي عمر/ ق1/10			02	
		المدارس النقدية/سريوك/ محاضرة 1ج/GS02	المدارس النقدية/سريوك/ ق2/08	نظرية الادب/ميسوم/ ق1/09		01	ق
			نظرية الادب/ميسوم/ ق1/09	المدارس النقدية/سريوك/ ق2/08		02	
			النقد التطبيقي/لكحل/ ق1/01		النقد التطبيقي/لكحل/ محاضرة 1ج/GS01	01	الأربعاء
				النقد التطبيقي/لكحل/ ق1/01		02	
		المناهج النقدية السباقية/ بلهوادية/ محاضرة 1ج/GS01				01	الخميس
						02	

التوقيت الأسبوعي للماستر 02 تخصص أدب عربي حديث ومعاصر السداسي الثالث

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
	بلعباسي محمد/ علم الجمال/ عن بعد	بلعباسي محمد/ علم الكتابة الشعرية/ عن بعد		بوخالفة فاتح/ أخلاقية المهنة/ عن بعد		01	السبب
بلعباسي محمد/ علم الجمال/ عن بعد			بلعباسي محمد/ علم الكتابة الشعرية/ عن بعد			02	
						01	الأحد
						02	
				الأدب التفاعلي لزبدورق/ 06/ ج1		01	الاثنين
			الأدب التفاعلي لزبدورق/ 06/ ج1	الترجمة/ ميسوم/ ق/ 09/ ج1	الأدب التفاعلي لزبدورق/ محاضرة المدرج C الحاج صالح	02	
	الترجمة/ ميسوم/ ق/ 09/ ج1	الأدب الفلسفي/ غشير/ ج1/ GS03	الأدب الفلسفي/ غشير/ ق/ 02/ ج1	المثالية في الأدب العربي/ كروش/ محاضرة ج1/ GS02		01	الثلاثاء
	الأدب الفلسفي/ غشير/ ق/ 02/ ج1		المثالية في الأدب العربي/ كروش/ ق/ 08/ ج1			02	
		الأدب الأندلسي/ إسماعين/ ق/ 10/ ج1		المثالية في الأدب العربي/ كروش/ ق/ 09/ ج1		01	الأربعاء
	الأدب الأندلسي/ إسماعين/ ق/ 10/ ج1		الأدب الأندلسي/ إسماعين/ محاضرة المدرج G ابن خلدون	الأدب الصوفي/ إنقلي ق/ 11/ ج01		02	
		الأدب المغربي/ متلف/ ق/ 03/ ج02	الأدب المغربي/ متلف/ محاضرة المدرج B البشير الإبراهيمي	الأدب الصوفي/ إسماعين/ ق/ 10/ ج1	الأدب الصوفي/ إسماعين/ محاضرة المدرج G ابن خلدون	01	الخميس
				الأدب المغربي/ متلف/ ق/ 02/ ج02		02	

التوقيت الأسبوعي للماستر 02 تخصص أدب جزائري السداسي الثالث

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
	نسالي الطيب/دراسات نحوية/ عن بعد	عزايز عمر/ببلوغرافيا الأدب الجزائري/ عن بعد	بورالين /أخلاقية المهنة/ عن بعد	عزايز عمر/ببلوغرافيا الأدب الجزائري/ عن بعد		01	السبت
نسالي الطيب/دراسات نحوية/ عن بعد		+				02	
	الأدب الجزائري الأمازيغي /سريوك/ محاضرة 01GS03	الأدب الجزائري الأمازيغي /سريوك/ ق 05/1	دراسات نقدية في الأدب الجزائري/عراب/ ق 06/2	دراسات نقدية في الأدب الجزائري/عراب/ محاضرة ق 06/1		01	الأحد
		دراسات نقدية في الأدب الجزائري /مغيث/ ق 06/1	الأدب الجزائري الأمازيغي /سريوك/ ق 05/1			02	
		دراسات أدبية في النثر الجزائري المعاصر/سريوك/ ق 06/2	دراسات أدبية في الشعر الجزائري المعاصر/عرجون/ ق 11/1	دراسات أدبية في النثر الجزائري المعاصر/عرجون/ محاضرة 01GS03		01	الاثنين
	دراسات أدبية في الشعر الجزائري المعاصر/سريوك/ ق 06/2		دراسات أدبية في النثر الجزائري المعاصر/سريوك/ ق 06/2	الفنون السمعية البصرية/عزايز عمر/ ق 07/2		02	
					حلقة البحث والتحقيق /مقري/ محاضرة 1GS01	01	الثلاثاء
						02	
			فن المسرح الجزائري /حساني/ ق 11/1	فن المسرح الجزائري /حساني/ محاضرة المدرج C الحاج صالح		01	الأربعاء
		فن المسرح الجزائري /حساني/ ق 11/1				02	
			الفنون السمعية البصرية/ابن سعيد/ ق 06/1	حلقة البحث والتحقيق/مزدك/ ق 09/1		01	الخميس
			حلقة البحث والتحقيق/مزدك/ ق 09/1		دراسات أدبية في الشعر الجزائري المعاصر/صلاح/ محاضرة 01GS02	02	

التوقيت الأسبوعي للماستر 02 تخصص نقد حديث ومعاصر السداسي الثالث

17.00.....15.30	15.30.....14.00	14.00.....12.30	12.30.....11.00	11.00.....9.30	9.30.....8.00		
شقللو عانشرة/النقد الثقافي/عن بعد	صام ع/ق/ ترجمة المصطلح النقدي/عن بعد	هارون مجيد/اخلاقية المهنة/عن بعد				01	السبت
			منهجية البحث العلمي/مغيث/ محاضرة 1ج/GS02	منهجية البحث العلمي/مغيث/ ق/04 ج1		01	الأحد
		نظرية النظم/بن عجمية/ ق/02 ج1	نظرية النظم/بن عجمية/ محاضرة 1ج/GS02	النظرية الأسلوبية/سريوك/ محاضرة 1ج/11 ج1		01	الاثنين
	النظرية الأسلوبية/سريوك/ ق/08 ج2		نظرية التلقي/لكحل/ ق/04 ج1	نظرية التلقي/لكحل/ محاضرة 1ج/04 ج1		01	الثلاثاء
			المصطلح النقدي الحديث/صام/ ق/03 ج1	المصطلح النقدي الحديث/صام/ محاضرة 1ج/GS03	نظرية التعليم والتعلم /نغلي/ق/11 ج01	01	الأربعاء
			تطبيقات نقدية/بردي/ ق/08 ج1	تطبيقات نقدية/بردي/ محاضرة 1ج/GS02		01	الخميس