



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف -

كلية الآداب والفنون

قسم اللغة العربية



تنظم فرقة البحث تكنولوجيا التعليم في المنظومة التربوية الجزائرية
بالتنسيق مع كلية الآداب والفنون

ومخبر تعليمية اللغات وتحليل الخطاب

الملتقى الوطني حول

الصورة في الكتب المدرسية في التعليم

الابتدائي

يومي 06/05 ماي 2026 م

دياجة

تعد الصورة من أبرز الوسائط البيداغوجية التي يركز عليها التعليم لما تمتلكه من قدرة على تبسيط المفاهيم ، وتيسير استيعابها لدى المتعلمين، خاصة في المرحلة الابتدائية التي تتميز بخصائص نفسية، وإدراكية تجعل الطفل أكثر تفاعلا مع المثيرات البصرية، إذ يتعلم في هذه المرحلة من خلال المشاهدة قبل الانتقال إلى مهارات القراءة والتحليل، مما يمنح الصورة دورا محوريا في بناء التعلّيمات داخل المنظومة التعليمية .

وانطلاقا من ذلك يهدف هذا الملتقى الوطني إلى تناول موضوع الصورة في الكتب المدرسية في التعليم الابتدائي من زوايا متعددة من خلال تحليل أدوارها ، ووظائفها البيداغوجية، واستجلاء أبعادها السيميائية ، والثقافية، إضافة إلى تقييم مدى فاعليتها في تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة ، وفتح نقاش علمي حول معايير توظيفها ، وجودتها، ومدى توافقها مع خصوصيات المتعلم وبيئته.

إشكالية الملتقى الوطني:

إلى أي مدى تسهم الصورة في الكتب المدرسية في المرحلة الابتدائية في دعم العملية التعليمية، وتنمية المهارات التبليغية ، والتواصلية لدى المتعلم ؟ وكيف يمكن توظيفها توظيفا بيداغوجيا فعالا يراعي الأبعاد المعرفية ، والنفسية ، والثقافية للمتعلم ؟

محاور الملتقى الوطني:

1. الإطار النظري للصورة في العملية التعليمية.
2. بلاغة الصورة التعليمية في الكتب المدرسية.
3. الآليات التربوية والتعليمية في توظيف الصورة في الكتب المدرسية.
4. فاعلية الصورة التعليمية في تنمية مهارة التعلم والاكتساب لدى التلميذ.
5. توظيف الصورة في ظل التعليم الرقمي والوسائط المتعددة.
6. تجارب وممارسات ميدانية في استخدام الصورة داخل القسم.

7. الأبعاد البيداغوجية والنفسية للصورة في المرحلة الابتدائية.

8. المقاربة السيميائية للصورة التعليمية.

أهداف الملتقى الوطني: يأمل الملتقى الوطني تحقيق الأهداف الآتية:

- إبراز الأهمية البيداغوجية للصورة ودورها في التعليم الابتدائي.
- اقتراح معايير علمية وبيداغوجية لتحسين توظيف الصورة في الكتب المدرسية.
- دراسة الأبعاد السيميائية والثقافية للصورة في المناهج التعليمية.
- تحليل وظائف الصورة في الكتاب المدرسي (التوضيحية، التفسيرية، التحفيزية).
- استكشاف أثر الصورة في تنمية التفكير البصري وتعزيز القدرات الإدراكية لدى التلميذ.

مواعيد مهمة:

- تاريخ انعقاد الملتقى الوطني : 06 / 05 / 2026 ماي
- آخر أجل لإرسال الملخصات والمداخلات كاملة: 28 / 04 / 2026
- الرد على المداخلات المقبولة: 30 / 04 / 2026
- إرسال البرنامج والدعوات: 02 / 05 / 2026
- ترسل الملخصات والمداخلات كاملة إلى البريد الإلكتروني التالي:

f.abderrahmane@univ-chlef.dz

شروط المشاركة:

- أن يتسم البحث بالأصالة والجدة، وألا يكون قد سبق نشره أو تقديمه في ملتقيات أخرى .
- الالتزام بالمنهجية العلمية المتعارف عليها في إعداد البحوث .
- احترام محاور الملتقى المحددة.

الرئيس الشرفي للملتقى الوطني: مدير جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف-: أ. د/ العربي غويني

المشرف العام للملتقى الوطني: عميد كلية الآداب والفنون: أ. د. / معمر عفاس

رئيس الملتقى الوطني: البروفيسور فاطمة عبد الرحمن

منسق الملتقى الوطني : الدكتورة سامية غشير

رئيسا اللجنة العلمية : البروفيسور إسماعيل زغودة و الدكتورة سامية غشير

رئيسا اللجنة التنظيمية: الدكتورة هاجر حاج شريف و الدكتورة سعاد قمومية

رئيسا الهيئة الإعلامية : الدكتورة ياقوتة لزرقى و الدكتورة فوزية طيب عمارة

