الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة حسيبة بن بوعلي –الشلف-

كلية الآداب والفنون

استكتاب دولي بعنوان:

إسهام المؤسسات الناشئة في تجديد البحث اللساني وتطبيقاته الرقمية في البيئة العربية

ديباجة الاستكتاب:

تعيش البيئة الأكاديمية والعلمية العربية في مرحلة تحوّل وتطور مستمر، حيث تزايدت الحاجة إلى مواكبة التوجهات الحديثة في مجالات البحث العلمي، لا سيما في المجال اللساني. في ظل الثورة الرقمية التي يشهدها العالم، أصبحت المؤسسات الناشئة تمثل ركيزة أساسية في دفع عجلة الابتكار والتجديد في هذا المجال. فقد أثبتت هذه المؤسسات قدرتها على تقديم حلول غير تقليدية تتسم بالإبداع، وتنفتح على فرص تطبيقية تسهم في تطوير البحث اللساني في العالم العربي.

إن اللسانيات، بما تحمله من مفاهيم متعددة تتعلق باللغة، تحتاج إلى أدوات ومناهج حديثة ترتكز على التقنيات الرقمية التي يمكن أن تسهم في تجاوز التحديات التي يواجهها الباحثون في هذا المجال. من خلال استخدام الذكاء الاصطناعي، وتحليل البيانات الضخمة، وتطوير البرامج اللغوية المتقدمة، تساهم المؤسسات الناشئة في تقديم تطبيقات رقمية تتلاءم مع خصوصية البيئة العربية، مما يفتح آفاقًا جديدة للبحث اللغوي ويؤثر بشكل مباشر في تطوير النماذج اللسانية المعتمدة.

سيتناول هذا الاستكتاب أبعاد هذا الإسهام، من خلال تسليط الضوء على دور المؤسسات الناشئة في تطوير الأدوات الرقمية للبحث اللساني، مثل نظم المعالجة الآلية للغة العربية، وبرمجيات الترجمة الذكية، وكذلك دورها في إنشاء بيئات بحثية تفاعلية تدعم الباحثين. كما سيتم مناقشة التحديات التي تواجه هذه المؤسسات وكيفية تعزيز التعاون بين الأكاديميين والمبتكرين في مجال التكنولوجيا الرقمية لتحقيق أقصى استفادة من هذه الابتكارات.

إشكالية الاستكتاب

ومن خلال ما سبق يبرز التساؤل التالي: كيف يمكن للمؤسسات الناشئة أن تسهم في تفعيل البحث اللساني من خلال استثمار الحلول الرقمية التي تواكب التحولات المعرفية الجديدة بما في ذلك الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي، والمعالجة الآلية للغات، مما يؤدي إلى تجديد وتوسيع هذا المجال في البيئة العربية؟

أهداف الاستكتاب

- تسليط الضوء على الدور المحوري للمؤسسات الناشئة في تطوير أدوات وتطبيقات رقمية تدعم البحث اللساني باللغة العربية.
- رصد التجارب والمبادرات الناشئة التي ساهمت في تجديد طرائق البحث اللساني وتجاوز الأساليب التقليدية.
- تحليل التحديات التي تواجه توظيف التكنولوجيا الحديثة في الدراسات اللسانية ضمن السياق العربي ومحاولة تجاوزها.
- تعزيز التعاون بين الباحثين والمؤسسات الناشئة من أجل إنتاج مشاريع بحثية رقمية تخدم اللغة العربية.
- اقتراح آليات عملية لدمج نتائج البحث اللساني الرقمي في مجالات التعليم، الترجمة، والإعلام وغيرها.

محاور الاستكتاب

- دور المؤسسات الناشئة في تطوير أدوات المعالجة الآلية للغة العربية.
- المؤسسات الناشئة والذكاء الاصطناعي في تعزيز البحث اللساني العربي.
- التحديات التي تواجه المؤسسات الناشئة.
- التعاون بين المؤسسات الأكاديمية والمؤسسات الناشئة في تطوير البحث اللساني الرقمي.

- **رئيستا الاستكتاب الدولي:** د. فتيحة نجادي / د. حليمة الخالدي.
- رئيستا الهيئة العلمية والاستشارية للكتاب الدولي الجماعي: د. فتيحة نجادي / د. حليمة الخالدي.
- أعضاء اللجنة العلمية للاستكتاب:
  - رياض بن عاشور (تونس /صفاقس) .
  - عمارية حاكم (السعودية / القصيم).
  - عبد الحق بلعابد (قطر/ الدوحة).
  - عمار ساسي (الجزائر/ البليدة2).
  - عفاس معمر (الجزائر / الشلف).
  - فتيحة نجادي (الجزائر / الشلف).
  - حليمة الخالدي (الجزائر/ الشلف).
  - فاطمة عبد الرحمان (الجزائر/ الشلف).
  - نبيلة بلعبدي(الجزائر/ الشلف).
  - اسماعيل زغودة (الجزائر/ الشلف).
  - راضية بن عريبة (الجزائر/ الشلف).
  - عبد القادر شرف (الجزائر/ الشلف).
  - محمد تنقب (الجزائر/ الجزائر).
  - فاطمة عبد الرحمان (الجزائر/ الشلف).
  - صالح زيدور(الجزائر/ الشلف).
  - سهيلة ميمون(الجزائر/ الشلف).
  - وليد قادري (الممثل السابق لحاضنة الأعمال بجامعة شلف)
  - فاطمة قيطارني (الممثل الحالي لحاضنة الأعمال بجامعة الشلف)
  - فايزة طيب أحمد (الجزائر/ الشلف).
  - يوسف نقماري (الجزائر/ الشلف).
  - كلثوم حسروف (الجزائر/ البليدة).
  - نور الدين دريم (الجزائر/ الشلف).
  - صفية بن زينة (الجزائر/ الشلف).
  - نجاة حسين (الجزائر/ الشلف).
  - خديجة بن حشفة (الجزائر/ الشلف).

شروط الاستكتاب:

- يكتب المقال باللغة العربية نوع الخط Traditional Arabic حجم 16 ، الهامش حجم 13، وباللغة الأجنبية Times New Roman حجم 14، والهامش 12.
- المسافة بين الأسطر: 1 سم.
- بداية الفقرة :0.5 سم.
- تدرج الهوامش في آخر المقال.
- تدرج قائمة المصادر والمراجع في آخر المقال مرتبة ترتيبا هجائيا.

- آخر أجل لاستقبال المقالات كاملة : 15 نوفمبر 2025.
- ترسل المقالات كاملة إلى البريد الالكتروني التالي: istiktebchlef@gmail.com